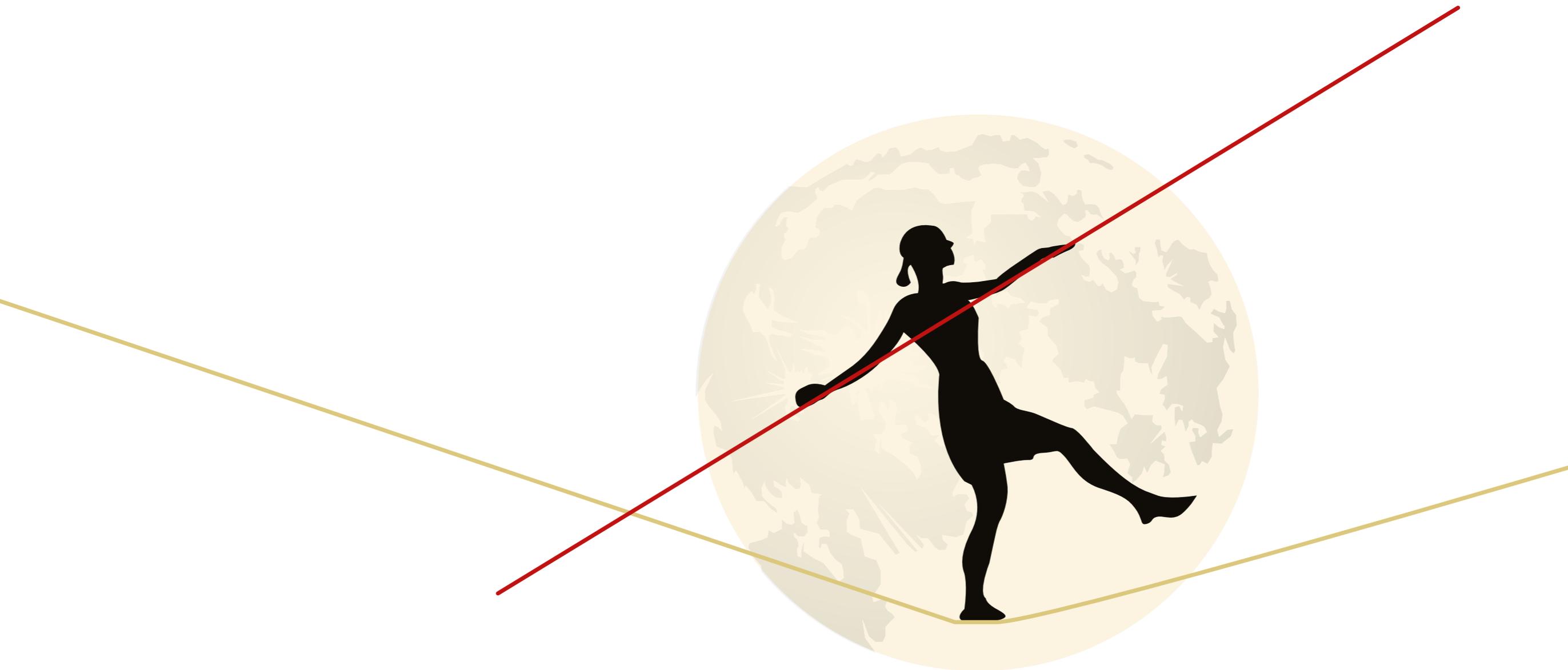


# *Notte di Qualità*

Pratiche di convivenza urbana



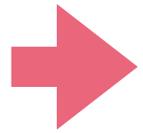
**13 MARZO 2019**

**Stefano Bertoletti**



# DUE FOCUS GROUP CON FREQUENTATORI DELLE PIAZZE NOTTURNE FIORENTINE

## movida? ci sono più movide



*“è difficile parlarne a un livello così astratto così teorico di un fenomeno che è molto contestuale, perché la movida è una cosa che è molto legata al territorio ( G1) “*

---



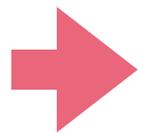
*“sono situazioni di aggregazione di gente più o meno conosciuta tra loro in spazi pubblici con scopo di intrattenersi, praticamente sempre accompagnato da alcool o canne ..” ( D)*

---

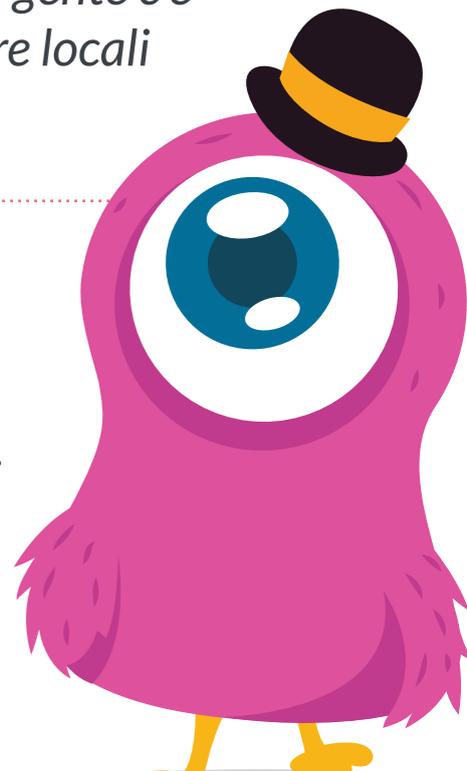


*“con movida mi vengono in mente posti, luoghi, piazze e locali e anche cose da fare che vanno più in voga per passare una serata fuori casa. Comunque in voga, con più in voga intendo non il locale chic, cioè in Santo Spirito la sera che ci sono boh.. 100 persone, 500 persone però di fatto è una piazza con degli scalini ed è una cosa in voga che ci vanno tutti la sera e quindi diciamo rappresenta... ciò che per me è movida, cioè un posto che diventa un luogo di ritrovo, magari non hai nemmeno fissato con nessuno... vado lì tanto gente c'è né per forza e lo sai perché è un posto che la gente ci fa movida, insomma appunto possono essere locali vari, la piazza o qualsiasi cosa... “( C)*

---



*“ad esempio io frequento Santo Spirito non penso di dire vado in piazza della Repubblica perché trovo persone diverse, trovo una movida diversa, però anche quello è movida ma appunto sono tipi diversi... Secondo me proprio caratterialmente di persone diverse... poi magari ti ci diverti benissimo, ci ho passato un capodanno in piazza della Repubblica, magari sei ubriaco e che te ne frega parli comunque con la gente però.. sì.. c'è questa diversità di scegliere dove andare” (G)*



→ *movida è sempre legata agli spazi pubblici. (G)*

---

→ *un esempio è PISA, ci ho vissuto due anni 5 anni fa e quindi quello che succede è che tutti escono in piazza, tutto il mondo è sempre in piazza e tra le vettovaglie, i Cavalieri, Piazza Dante... tutto il mondo in piazza, tutto il mondo si becca lì (D)*

---

→ *non andavamo in Santa Croce perché? perché in Santa Croce ci sono gli americani non ci piacciono gli americani e allora andiamo in Santo Spirito per... perché era una sicurezza che non vogliamo stare con gli americani.. (F)*

---

→ *c'è piazza Savonarola che diventa però secondo me uno dei più grandi centri di degrado durante tutto l'anno...a parte tutto dopo le bevute della Rosy parti con il motorino per attraversare tutta la città, per andare al Tenax oppure non lo so se lo fanno ancora i giovani di andare al The Box oppure insomma andare dalle parti opposte (N)*

---

→ *Secondo me vantaggio di Firenze che essendo piccola ci dà la possibilità di conoscere tanta gente e di muoverti indipendentemente se hai una macchina o no o un mezzo, quindi ti dà una libertà che te fiorentino te la puoi vivere tranquillamente a piedi Firenze, mentre Roma ad esempio o come Barcellona che comunque la metropoli è più complicato..(FC)*

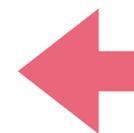
---

→ *distribuire? io alla fine credo che la gente si distribuisca da sola a seconda di affinità nei confronti del resto della gente ( D)*

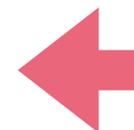


# SICUREZZE

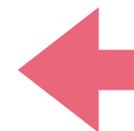
*adesso qual è la insicurezza? chi va nei locali cerca la sicurezza del locale, la gente che va in piazza cerca la sicurezza della piazza. In piazza c'è un botto di gente che fa la stessa cosa come me,.. (P)*



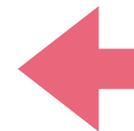
*Così che posso stare con i miei amici a chiacchierare in piazza fino alle 6:00 del mattino, se voglio, rispettando cercando l'equilibrio giusto delle cose che però è impossibile perché una volta che sei sbronzo chi ti regola? ti regolano gli amici che hai intorno, più che sapere in generale che c'è lo sbirro che ti fa la multa o il Daspo ..(G)*



*in spagna quando c'è una serata se c'è una donna, una persona, che alla fine viene molestata da qualcuno sé se la cava da sola è non c'è più problema bene. Sennò può andare al bancone dove c'è una persona che è responsabile di questo e ci si va a parlare, questa persona poi parla con l'aggressore. Se c'è una seconda volta con la stessa persona si ferma la musica e si dice al microfono e se c'è una terza volta la persona viene buttata fuori...(S).....a me mi sembra una cosa molto utile e intelligente questa cosa ad esempio di dirla sul palco: siate coscienti che è successa questa cosa e vediamo come vanno le cose ora da ora in poi, (D)*



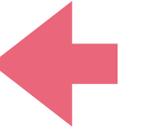
*..è la sicurezza che ci si dà tra di noi e quando ci mettono loro la loro sicurezza, in quel momento ci leviamo, perché la loro sicurezza è che noi non ci siamo...(Pa1)*



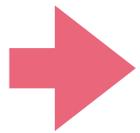
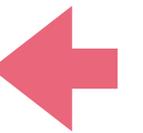


# RESIDENTI PERMANENTI E TEMPORANEI...

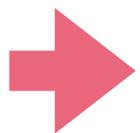
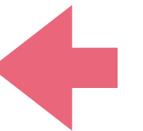
*il turista sta una settimana, mentre lo studente ci resta almeno un anno, quindi il turista se ne frega più facilmente del danno che può fare, mentre invece lo studente in qualche modo può sentirsi un po' più parte della città in cui vive. (s)*



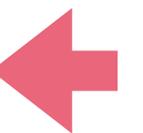
*coinvolgere gli studenti, come diceva lui che in fondo sono residenti diversi dagli altri abitanti della movida (B)*



*Potrebbe anche funzionare come un meccanismo auto normativo, cioè io che sono residente e che esco sempre lì e vedo il ragazzo che fa casino... Allora sono io il primo che è nel mio interesse di dirgli tranquillo... però sennò qui ci sbaraccano tutto...(G)*



*quindi manca secondo me un po' di comunicazione informazione e di conseguenza sensibilizzazione perché appunto c'è questa barriera, questa barriera tra residente e residente ...(p)*



*bisognerebbe più lavorare sul gruppo dei pari, nel senso che se siamo in dieci e tre stanno urlando in sette e gli dicono guarda abbassa la voce perché sono le 5:00 del mattino... Magari quei tre la smettono ...è un po' più facile da gestire nel senso pesa di più il tizio che come lui sbronzato, seduto accanto a lui, e gli dice smettila! di quello che si affaccia e lo manda a fanculo. Perché sai quante volte avrà avranno mandato a fanculo(G)*



# IDEE/PROPOSTE ...IN CERCA DI SOLUZIONI

➔ *per il degrado come dicevi te urbano, pipì per strada o bottiglie rotte, la cosa deve partire dalle persone che fanno il degrado Secondo me se hai un'alternativa a quello che stai facendo, se non ci sono alternative purtroppo spesso non c'è niente da fare (N)*

---

➔ *le soluzioni... tutto sta nell'economia, perché se il comune comincia a investire a creare degli spazi delle piazze non lo so dove sai che ci sono un certo tipo di residenti o comunque per studenti ad esempio che comunque fanno una vita più movimentata e meno stressante di un lavoratore....(FC)*

---

➔ *Il problema è come noi adesso proviamo a capire cosa stanno pensando quelle persone che si stanno vivendo questo degrado, loro alla fine non è che stanno provando a capire a pensare cosa pensiamo noi, forse lo fanno non lo so..(p)*

---

➔ *Ci sono delle serate con dei balli... [probabilmente Torino] e ci sono questi gruppi in piazza e questa è un'alternativa... alcune ci stanno 10 minuti e alcuni fanno invece la serata lì ed è un tipo di alternativa nel senso che non sto in piazza a bermi il birrino e basta! (GA)*

---

➔ *da internet proporre anche un confronto, ad esempio in piazza,... fai la giornata del pranzo in piazza e discussione tavolo aperto su idee, su come rivitalizzare in un certo modo e magari lo fai il pomeriggio, quando anche chi lavora o chi dorme la sera può venire*

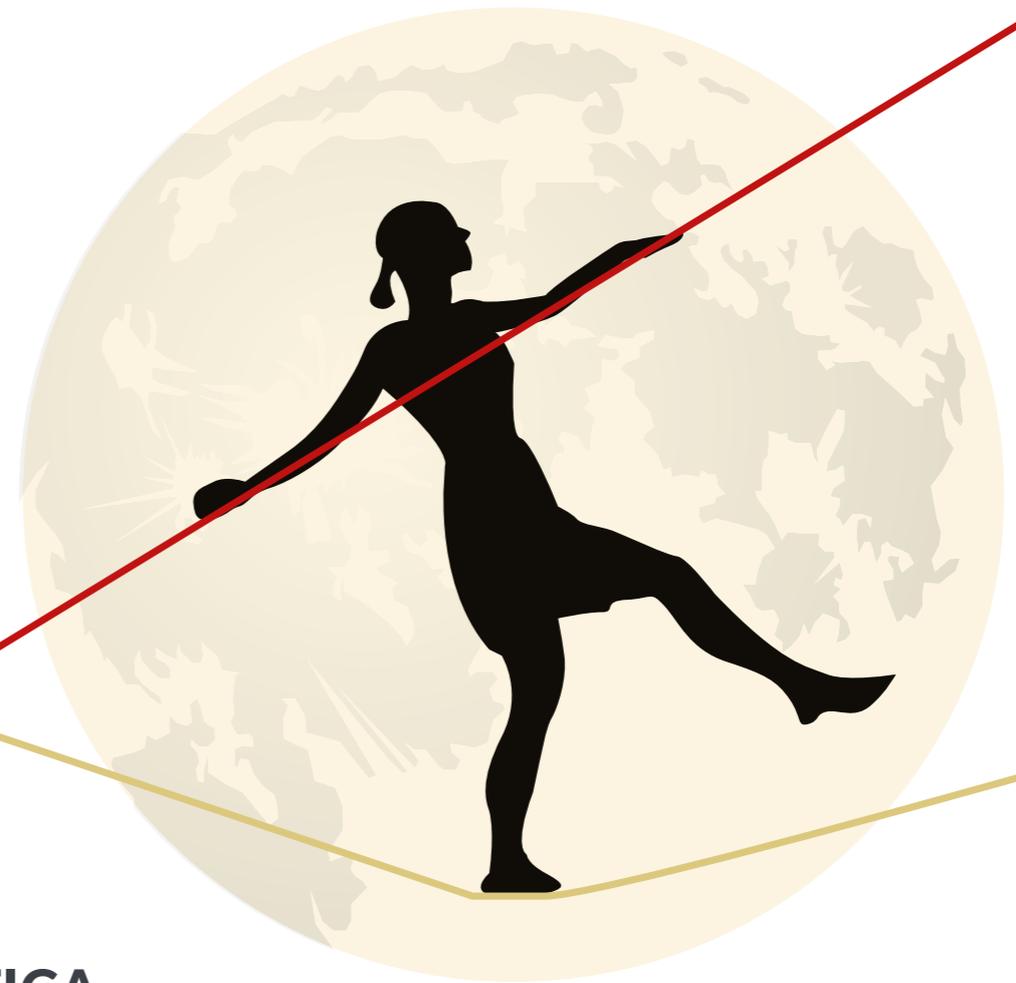
---

➔ *che sarebbe stato molto utile trovare un altro modo di accesso al bagno invece di farmeli pagare €1. Mi fai raccogliere una bottiglia di vetro e mi dai un gettone per il bagno, capito il problema dei vetri in terra? c'è gente che pischia in giro fai una cosa del genere levi la gente che pischia in giro e levi i vetri. (G)*



# *Notte di Qualità*

Pratiche di convivenza urbana



..... RICERCA

..... CONSULENZA E FORMAZIONE SPECIALISTICA

..... FORMAZIONE/INTERVENTO

..... AZIONI DI DISSEMINAZIONE

..... PROMOZIONE DI UN NETWORK REGIONALE

# COLLEGAMENTO NETWORK EUROPEI



Nightlife Empowerment  
and Well-being (NEWNet)



Healthy and Safer  
Nightlife of Youth" project

Municipalità  
di Paris

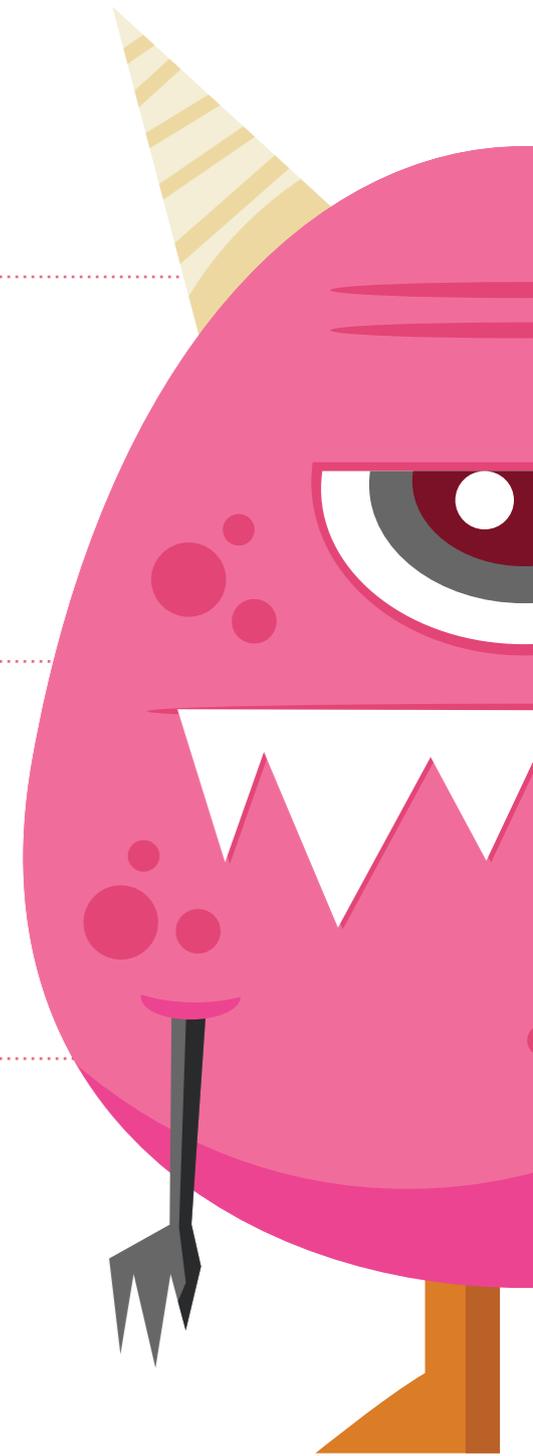


Generalidad  
de Catalunya



# ATTIVITÀ DI RICERCA **SUL CAMPO**

- ➔ **2015 - 2016:** avvio della prima fase di ricerca con ARS toscana - regione 500 questionari
- ➔ **2017 - 2018:** seconda fase di ricerca 300 questionari e 2 focus group
- ➔ **interviste** con gestori e organizzatori eventi



# FORMAZIONE A OPERATORI SOCIALI E STAFF DI GESTIONE DI EVENTI

➔ 2014 -2015 ←

Comune di Terranuova Bracciolini - Fare-night  
Comune di Sansepolcro - progetto -nottetwo che notte anch'io  
Comune di Castellina Marittima - festival musicaviva  
formazione del primo gruppo di mediatori artistici

➔ 2016 - 2019 ←

S.Piero a sieve - pro-loco e progetto officine giovani  
Festa della musica Chianciano - formazione staff festival  
Comune Livorno - okkio bimbi  
formazione gruppo operatori sociali per  
interventi su movida fiorentina ( progetti CAT)  
formazione di un secondo gruppo di mediatori artistici  
Comune Pisa - spazio bono - cavalieri senza vetro  
Comune Bagno a ripoli - progetto pavo real  
Comune Montelupo - operatori centri giovanili

## ➔ **WORKSHOP E CONVEGNI**

**2015** workshop nazionale operatori della notte

**2016** convegno internazionale Nightlife in the city e workshop con gestori locali e organizzatori eventi

**2018** workshop regionale per la prima stesura delle linee guida.

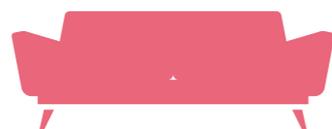
---

**2015 -2018** formazione e consulenza con realtà di imprenditori e gestori locali - Pisa , Livorno, Prato, Firenze, Sansepolcro, Terranuova, Bagno a ripoli, S.Piero a sieve, Chianciano, Castellina,

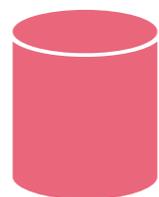
formazione con realtà di pronto soccorso - associazioni di volontariato locale-Firenze, Pisa



# IL DISPOSITIVO DI INTERVENTO E LA SPERIMENTAZIONE



chill out



servizi specifici e  
azioni sul contesto



mediazione  
artistica



silent disco  
e animazioni



info point

# INTERVENTI **PROMOZIONALI** SUL CAMPO

**dal 2014** si sono attivati interventi volti alla promozione di buone prassi

---

**2014-2016** - 23 interventi con un primo dispositivo che prevedeva - info point chili out ; mediazione artistica- silente disco e installazioni di servizi  
- 8400 contatti - 1950 etilometri - 9460 materiali informativi distribuiti

---

**2017 -2019** - 26 interventi con un dispositivo arricchito rispetto al precedente - silente disco ed animazioni in piazza video dj set - 10880 contatti - 2335 etilometri 12360 flyer e materiali informativi

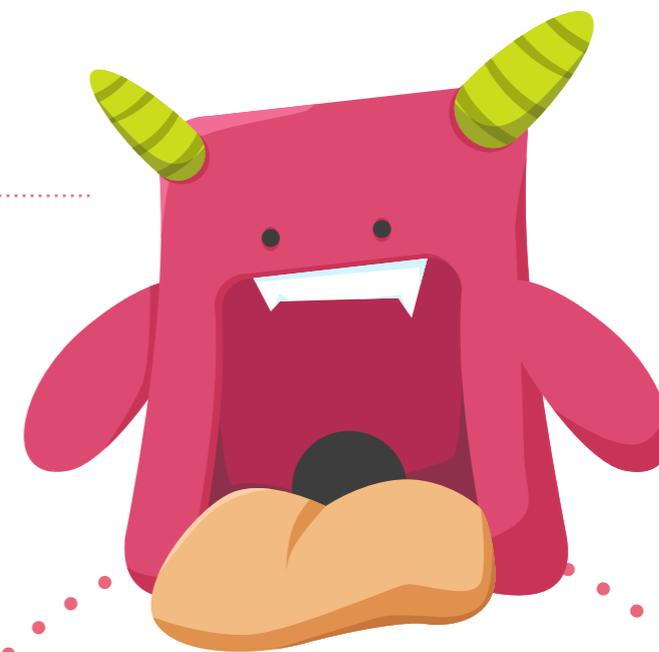
---

su 49 interventi realizzati si stima di essere entrati in contatto con **11300 persone** (circa 230 persone ad intervento)



# PROGETTI DI INTERVENTO SPECIFICO SU CONTESTI DI DIVERTIMENTO IN RETE CON **NOTTE DI QUALITA'**

- EXTREME (REGIONE TOSCANA)
- OPERATORE DI CORRIDOIO- DEA (FIRENZE-borgo s.lorenzo)
- UAN ( Urban afterhours night ) Firenze
- IL RIPIGLIO (SPAZIOBONO PISA)
- OKKIO BIMBI (UDS LIVORNO)
- NOTTE TU CHE NOTTE ANCH'IO (SAN SEPOLCRO)
- FARE NIGHT (TERRANUOVA BRACCIOLINI)
- UAN URBAN AFTER NIGHT (FIRENZE)
- PIT STOP (FIRENZE N.O. e U.C.MUGELLO)
- Divertimento Sicuro (Viareggio)
- SAVE THE NIGHT PAVO REAL (BAGNO A RIPOLI)



## **TIPOLOGIA INTERVENTI**

unità strada -chill out mobile  
chill out fissa  
eventi - festival - rave  
interventi presso  
il pronto soccorso

# INDICAZIONI EMERSE DALLE SCHEDE BUONE PRASSI



## 1. Area Promozione della Salute e della Mediazione Sociale

→ Protocolli di intesa tra gestori, amministrazioni e servizi di prevenzione (in via di progettazione Livorno, attivi Viareggio e Terranuova Bracciolini)  
Progetti segnalati di operatori di strada e derivati (nei comuni partner)

## 2. Area Tutela dello Spazio Pubblico e Impatto Ambientale del Divertimento Notturno

→ potenziamento orari apertura bagni pubblici in luoghi e orari specifici (Pisa, Viareggio, Firenze,...)  
ordinanze temporanee su vendita e somministrazione alcool (contenitori compostabili, orari, limitazione gradazione alcolica)  
Scambio vetro/plastica (Pisa: Cavalieri senza vetro)  
Potenziamento servizi di ritiro rifiuti e raccoglitori in orari e luoghi specifici  
Steward e operatori per contenimento rumore (Bagno a ripoli, Livorno, Firenze)

## 3. Area Industria del Turismo e Mobilità

→ Prolungamento dell'orario di servizio delle linee esistenti (Firenze, Pisa, Livorno, Viareggio)  
Servizi specifici notturni (Firenze: navette per americane, Viareggio: discotaxi, Comuni Mugello)